En route ! Pour des chemins de traverse...

De la schizophrénie et la paranoïa qui nous isolent...

À la diversité des expériences humaines qui nous rassemblent...

Journée ouverte au public sur l'Entente de voix et la paranoïa

Vendredi 20 mars 2015

À la Cité des Arts de la Rue

225, avenue des Aygalades

13015 Marseille

MARSS

Pour plus d'informations/si vous souhaitez réserver:

email : secretariatmars13@gmail.com

Téléphone : 04 91 58 24 57

Assistance Publique Hôpitaux de Marseille

Lieux Publics,

Dans le cadre de
La Folle Histoire de Fous.

accueille :

Le Vendredi 20 Mars 2015 de 17h à 22h.
Une évolution dans la santé mentale : le Rétablissement.

avec MARSS : Mouvement et Action pour le Rétablissement Sanitaire et Social.

Le centre ville de Marseille est une scène ouverte. La précarité est une de ses réalités. Le SDF en est l'effigie. D'après le recensement, la ville détient en son sein 14 000 personnes à la rue dont 4 000 souffrent de troubles psychiatriques sévères.
MARSS, cette équipe mobile agit dans la rue depuis une dizaine d'années. Ce dispositif prodigue aux personnes des soins d'urgence, de première nécessité. La rue devient un hôpital à ciel ouvert, les soins sont portés au cœur des existences et des lieux de vie. Le lien établi, MARSS, progressivement, accompagne ces personnes dans son unité de soins.
Ce concept innovant, au raz du trottoir est plein d'espoir : celui du rétablissement. Il élargit une approche, une philosophie, une méthodologie, une sensibilité tout terrain.

Vous êtes invités à partager cette ambition : soigner et guérir les douleurs sauvages

De 9H à 17H30 : Journée de discussions
entre les personnes concernées, les chercheurs, les professionnels, les amis, les voisins, les habitants et les voyageurs…(programme ci-joint)

De 17H30 à 22H : Soirée de rencontres

Evénement permanent : visite et rencontres informelles
Des aventures humaines racontées par bribes dans un espace de déambulation. Se mêlent documents sonores, petits films, photos… (programme détaillé au verso)

Programme de la journée

8:30 – 9:30 : Petit déjeuner
9:30 – 10:00 : Ouverture par Peter Stantsy (New York), Délit de flagrant délire : mais que fait la « Folice » ? Les alternatives à la psychiatrie ici et ailleurs : répondre à la « folice » des comportements par une démocratie des voies et un débat des idées
10:00 – 11:00 : **Josette Deborde-Delmas et Jean-Michel Marie** (Lille), « Entendre des voix, faire entendre sa voix, trouver sa voie »
11:30 – 12:00 : Performances
12:00 – 13:00 : Ateliers
Atelier 1 : Comment initier un groupe d'entendeurs de voix ? **(Yann Derobert)**
Atelier 2 : Comment parler collectivement d'idées non partagées et de paranoïa ? **(Peter Bullimore, Londres)**
Atelier 3 : Comment éviter de devenir patient psychiatrique quand on entend des voix ? **(Josette Deborde-Delmas, Lille)**
Atelier 4 : Se sortir de l'emprise des médicaments pour reprendre sa vie en main **(Vincent Demassiet, Lille)**
13:00 – 14:00 : Repas
14:00 – 15:00 : Comment partager des idées non partageables à travers le monde : le Réseau international "Paranoïa" par **Peter Bullimore** (Londres)
15:00 – 15:30 : Pause
15:30 – 16:30 : Ateliers
Atelier 1 : Faire l'expérience d'un groupe paranoïa/idées non partagées **(Peter Bullimore et Alain Karinthi, Marseille)**
Atelier 2 : Vivre avec une personne qui a des idées non partagées
Atelier 3 : Alternatives à la psychiatrie pour les personnes en crise "psychotique". **(Sabine Dick**, Berlin)
16:45 – 17:00 : performance
17:00 – 17:30 : synthèse par Anne Lovell, Marseille (sous réserve) : vers de nouvelles voies partagées et des idées autres enfin entendues.

Expôts, performances et programme de la soirée :

3 Expos photo :

Graffou : Parce que la rue est un lieu de rencontre, l'art et l'artisanat spontané et gratuit qui s'y développent en font-elle un des derniers espaces de liberté partagée ? Les murs de la ville nous parlent parfois de ce danger à vouloir trop de normes, de l'enfermement, des médicaments. Des photographes travaillant au sein d'un collectif « la folle histoire de fous », ont saisi quelques moments de ce dialogue engagé entre des graffeurs et les passants curieux, via les murs de Marseille durant l'année 2014.

Giorgos Moutafis, Journaliste et photographe grec connu pour son travail sur les migrants, Giorgos s'est penché cette fois-ci sur la trajectoire de personnes ayant connue la rue et la psychiatrie à Marseille. Il a effectué un travail saisissant entre regard et couleur, qui tente de saisir une réalité. En prime, il réalise spécialement pour l'événement un court métrage entre documentaire et fiction de 13 minutes.

L'Atelier : L'atelier photographique *Un Autre Journa*l est né il y a 2 ans et demi à l'hôpital Sainte Marguerite grâce à la rencontre entre une soignante du service hospitalier Véga (Pr Naudin) et d'un photographe, Stephanos Mangriotis. L'idée originale était d'ouvrir un atelier à l'attention des personnes hospitalisées désireuses de participer activement à l'élaboration d'un projet photographique. Un groupe s'est alors formé, mêlant usagers de la psychiatrie et soignants, animé par le photographe. Chaque personne est munie d'un appareil photo argentique et prend des photos au gré de son inspiration. Un thème se dégage alors et guide les prochaines sorties photo. Les phases de réflexion permettent aux participants de s'exprimer littérairement et un écrivain compile et transforme ces textes.

Expériences de voix : Des voix comme si vous en aviez… enregistrement de voix, et diffusion dans un espace sonore intime afin que vous puissiez approcher l'expérience de l'entente de voix.

Projection de 3 petits films en continu :

***In the street only* (Vincent Girard et Félix Baudouin)** : des rencontres dans la rue entre des personnes SDF et des travailleurs pairs d'une équipe pratiquant le rétablissement sont filmées pendant 1 an aux Etats-Unis (2003)

***Les psy courent les rues* (Marianne Estebe)** : une équipe de psychiatrie de rue à Marseille a été suivie en 2009

***Bribes d'histoires* (Giorgos Mustafis)** : des petites histoires issues de rencontres en Giorgos et des migrants vivant à la rue ayant besoin de soins psychiatriques vivant dans les rues de Marseille (2014)

Abécédaire (Pauline Rhenter) : A comme asile, B comme bouc émissaire, C comme consentement aux soins, D comme diagnostic… Un abécédaire presque sérieux pour des débats autour de la folie. La recherche fait un pas de côté, interroge les mots de personnes impliquées dans une histoire de fous marquant l'été 2013 à Marseille. Pour revenir sur une plus grande Histoire, et penser ensemble les transformations que l'actualité promet.

18H30-19H30. Échanges autour de : Peut-on guérir de la folie ? S'en rétablir ? D'une douleur sauvage, livrées à elle même à une douleur domestiqué, prise en charge, existe-t-il des alternatives au traitement chimique ? Les entendeurs de voix, comme à Lille, peuvent-ils devenir un outil pour la santé mentale ?
Animé par Pauline Rhenter (Politiste), Anne Coppel (sociologue), Christophe Rameaux (personne rétablie, entendeuse de voix), Sabine Dick (survivante de la psychiatrie), Témis (Anthropologue de la santé), Patrick Padovani (Élu à la santé de la ville de Marseille).

19H30-20H30 : Apéro et bouffe (poivrons grillés, houmous, caviar d'aubergine, wrap bio, salades…) Vin rouge et blanc… jus de fruit.

20H30-21H30 : Concert : « A Billie Fly » (Amar Bounachada et sa bande)

Les intervenants du 20 Mars 2015

Peter Bullimore

Peter Bullimore est un entendeur de voix qui a traversé, durant les 10 années où il fut patient psychiatrique, de nombreux épisodes de paranoïa sévère. C'est grâce à des approches holistiques et au soutien du Réseau anglais sur l'entente de voix qu'il a pu reprendre sa vie en main. Membre fondateur du Réseau Paranoïa en Angleterre, il assure des formations sur les voix et la paranoïa et enseigne à l'Université de Manchester dans le cadre du programme COPE destiné à faciliter les interactions entre associations et institutions de santé mentale.

Josette Deborde-Delmas

Josette entend des voix depuis plus de 30 ans. Mariée, avec des enfants et des petits-enfants, retraitée de l'Education nationale, Josette cohabite très bien avec ses voix. Aurait-elle pu se présenter ainsi si elle avait été prise en charge par un psychiatre bien intentionné ? Elle ne le pense pas. Sa chance, c'est d'avoir pu rester elle-même.

Vincent Demassiet

Entendeur de voix et ancien patient psychiatrique ayant reçu un diagnostic de schizophrénie, Vincent Demassiet est aujourd'hui secrétaire général du Réseau français sur l'entente de voix. Après avoir lui-même bénéficié de l'approche des voix développée par Marius Romme et Sandra Escher, il a pu sortir du circuit psychiatrique en tant que patient... Il y intervient aujourd'hui en tant que consultant et formateur. Il facilite plusieurs groupes d'entendeurs de voix dans le Nord de la France. Il intervient régulièrement dans les colloques, centres de formation et médias, pour témoigner de son parcours de rétablissement et de son expérience de facilitateur.

Yann Derobert

Psychologue clinicien, Yann Derobert travaille comme conseiller en insertion et formateur en santé mentale. Il s'investit depuis 2009 au sein d'Intervoice, le mouvement international sur l'entente de voix fondé par le Pr Marius Romme et Sandra Escher. Avec l'appui de ces derniers ainsi que de Ron Coleman et Paul Baker, il est à l'initiative du Réseau français sur l'entente de voix. Il a initié le premier groupe d'entendeurs de voix en France à Mons-en-Baroeul (59) et a depuis aidé au démarrage d'autres groupes (Lunéville, Marseille, Paris...). Il est membre du Centre international d'action en faveur du rétablissement dans la pratique, la formation et la recherche (ICRA).

Sabine Dick

Sabine Dick est une activiste qui fait partie de l'Association pour la protection contre les violences psychiatriques en Allemagne depuis plus de 10 ans. Elle a travaillé dans des projets menés par des survivants de la psychiatrie depuis 2002. Elle a travaillé plusieurs années à la *Berlin Runaway House*, une alternative à la psychiatrie pour les personnes sans chez soi en situation de crise psychotique. Elle a étudié la sociologie, la linguistique anglaise et l'anthropologie culturelle.

Alain Karinthi

Patient "non compliant" de la psychiatrie française depuis plus de 15 ans, âgé de 35 ans, il a vécu 8 hospitalisations sous contrainte en 10 ans, sans un diagnostic révélé et avec une médication inappropriée. Il a choisi de "prendre le pouvoir sur la médication à l'été 2011". Deux mois plus tard il rencontrait (par chance) le métier de médiateur de santé pair et entrait dans l'équipe de Lille du programme Un chez soi d'abord. L'expérience fut la continuation d'un processus de rétablissement personnel et professionnel. Désormais il évolue au sein de l'équipe Marss, et est devenu travailleur pair chargé de missions (missions de médiation encore mais aussi de développement du premier diplôme universitaire sur les Pratiques orientées autours du Rétablissement en France. Il vient d'initier le premier groupe de personnes ayant des idées non partagées en France.

Anne Lovell

Anthropologue franco-américaine spécialiste des questions de santé mentale, elle a travaillé et publié pendant 20 ans sur les questions de sans-abrisme et de psychiatrie. Elle s'intéresse également aux projets d'empowerment pour les usagers, à New York, et à la réduction des risques à Marseille. Aujourd'hui, ses recherches portent entre autres sur les questions de diagnostic en psychiatrie et de la place des personnes étiquetées psychiatriques dans les catastrophes (Katrina – Nouvelle Orléans).

Jean-Michel Marie

Entendeur de voix, Jean-Michel est membre du conseil d'administration du REV France (Réseau français sur l'Entente de Voix). Il co-facilite le groupe d'entendeurs de voix d'Armentières (Nord) et est impliqué dans le développement du REV Nord Pas de Calais.

Peter Stastny

Psychiatre engagé pour une rénovation en profondeur de la psychiatrie et pour les alternatives hors de celle-ci. Il introduit dans les années 70 la fonction de travailleur pairs et participe à une série de projets our intégrer les ex-patients dans les services sociaux. Esprit vif et curieux, il est co-fondateur du réseau international INTAR (International Network Towards Alternatives for Recovery. Site web : http://www.intar.org/).

INFORMATIONS PRATIQUES

Comment aller à La Cité des Arts de la Rue ?

En transports en commun :

Prendre le métro ligne 2 jusqu'au terminus Bougainville, prendre le bus n°30, direction La Savine. Arrêt Cité des arts de la rue. L'entrée est à 50 mètres en arrière, sur votre droite.

Départ de Bougainville de 5h à 21h25 et de la cité des arts de la rue de 5h à 21h45

En voiture depuis le centre-ville de Marseille :

En partant du Vieux-Port :

A55 (Autoroute du Littoral), sortie Arnavaux, La Cabucelle (n°3), rester sur la voie de droite longeant le marché aux puces. Au rond-point sous le pont, continuer tout droit. Au rond-point suivant, tourner à gauche : avenue des Aygalades. Continuer tout droit, entrée un peu plus loin (à gauche).

En partant de Canebière/Lieutaud :

A7 (prendre le tunnel St Charles), sortie 34 (Arnavaux), prendre à gauche l'avenue du Marché national. Tout droit puis au rond-point à droite Boulevard Lavoisier (direction Arnavant). Tout droit jusqu'au cédez-le passage : prendre à droite l'avenue des Aygalades, entrée un peu plus loin (à gauche).